

Novelluppgift

Uppgift

1. Svara på frågorna till samtliga fyra noveller som ingår i uppgiften. Skicka inte in svaren ännu.
2. Två eller flera av de noveller du just har läst har samma motiv¹. Välj ut de noveller som du tycker har samma motiv. Jämför novellerna noggrant. Berätta vilket motivet är och motivera hur det motivet kommer fram i de noveller du har valt ut.
3. Berätta också om hur de noveller du har valt ut är skrivna. Vad utmärker språket? Vilka iakttagelser om språket och/eller innehållet gör du? Kommentera fritt allt du funderar på och ser som särskilt intressant.
4. Skicka allt du har skrivit från punkterna 1, 2 och 3 i ett enda dokument till mathias.clenow.KUNS@analys.urkund.se.

¹ Tänk dig att du skule beskriva en sevärd fotbollsmatch med bara ett enda ord. Ordet skulle då kunna vara "kämpaglöd", eller "rättvisa". Sådana här ord kallas ibland för ett **motiv**, när man till exempel vill tala allmänt om innehållet i en bok. I Nationalencyklopedin står att läsa att ett motiv är "ett mönster eller ett ämne som är genomgående i en bok".

Betygskriterier

Undervisningen i kursen ska behandla följande centrala innehåll:

Skönlitteratur, författad av såväl kvinnor som män, från olika tider och kulturer.

Centrala motiv, berättarteknik och vanliga stildrag i fiktivt berättande, till exempel i skönlitteratur och teater samt i film och andra medier.

Språkriktighet, dvs. vilka språkliga egenskaper och textegenskaper i övrigt som en text bör ha för att fungera väl i sitt sammanhang.

E

Eleven kan översiktligt återge innehållet i några centrala svenska och internationella skönlitterära verk och annat berättande.

Dessutom kan eleven översiktligt redogöra för några samband mellan olika verk genom att ge exempel på gemensamma teman och motiv.

Eleven återger någon iakttagelse och formulerar egna tankar med utgångspunkt i berättandet.

Eleven kan i huvudsak följa skriftspråkets normer för språkriktighet.

D

Betyget D innebär att kunskapskraven för E och till övervägande del för C är uppfyllda.

C

Eleven redogör utförligt för några samband mellan olika verk genom att ge exempel på gemensamma motiv.

Eleven återger några iakttagelser och formulerar välgrundade egna tankar med utgångspunkt i berättandet.

Eleven reflekterar också över innehåll och form.

Eleven kan i huvudsak följa skriftspråkets normer för språkriktighet, och språket är varierat och delvis välformulerat.

B

Betyget B innebär att kunskapskraven för C och till övervägande del för A är uppfyllda.

A

Eleven återger några iakttagelser, formulerar välgrundade och nyanserade² egna tankar med utgångspunkt i berättandet.

Eleven kan i huvudsak följa skriftspråkets normer för språkriktighet, och språket är varierat och innehåller goda formuleringar.

² "Nyanserad" är ett ord som kan ha flera sidor. Det handlar alltså om att kunna se något ur flera synvinklar.