

Frankenstein – Mary Shelley

Sammanfatta filmen med fem meningar.

Är berättelsen typisk för sin epok? Motivera.

När utspelas berättelsen? Hur märker man det?

Berättas texten kronologiskt, alltså från början till slutet?

Är monstret en bad guy eller en good guy? Motivera!

Är Victor Frankenstein en bad guy eller en good guy? Motivera!

Kunde filmen ha slutat på något annat sätt?

Jämför Victor och monstret. Fundera till exempel över deras respektive förhållande till naturen och önskan om att ha en familj, samt andra likheter. Blir de mer lika varandra ju mer man ser av filmen? Hur utvecklas förhållandet mellan dem?

Jämför Victor Frankenstein med kapten Walton.

Blir man behandlad av andra människor utifrån sitt utseende?

Frankenstein – Mary Shelley

Ur de nationella kursmålen:

Eleven skall ha tillägnat sig och ha kunskap om centrala svenska, nordiska och internationella verk och ha stiftat bekantskap med författarskap från olika tider och epoker

kunna jämföra och se samband mellan litterära texter från olika tider och kulturer

Uppgiften betygssätts inte eftersom den ingår arbetsmomentet 1800-talet, som avslutas med ett prov.