

Nordisk medeltid

- 1) Lyssna igenom informationsfilmerna om medeltidens litteraturhistoria.
- 2) Läs texterna (eller lyssna på dem).
- 3) Se filmen *Korpen flyger*.

Redovisning: Efter att du klarat av ovanstående är ditt uppdrag att skriva en tidningsartikel om den nordiska medeltidens litteratur. I din artikel ska du ha med kortfattad fakta där du beskriver samhället och religionen, samt annat du tycker är viktigt. Du ska även berätta vad som är typiskt för litteraturen under den nordiska medeltiden, samt visa det som är typiskt med exempel från texterna du har läst och filmen du har sett. Slutligen ska du jämföra och försöka hitta samband i uppfattningar och företeelser mellan den nordiska medeltiden och vårt eget samhälle idag, och även i skrift fundera över varför saker var som de var (dra egna slutsatser och förklara hur du tänker).

Eftersom texten är en artikel ska du givetvis skriva med hela meningar istället för i punktform. Skriv minst 400 ord och maximalt 800 ord. (Orden räknar Word automatiskt längst nere i vänstra hörnet.) Skicka artikeln – som givetvis skrivs i Word med sedvanliga skrivregler – till herr Clenows mailbox.

Nordisk medeltid

Ur de nationella kursmålen:

Eleven skall

kunna förmedla egna /.../ tankar i /.../ skrift, göra sammanställningar och utredningar samt dra slutsatser /.../, så att innehåll och budskap blir tydliga och anpassade till målgrupp och syfte

ha utvecklat skrivandet som ett medel för tänkande och lärande och som ett redskap i kommande studier och arbetsliv

kunna jämföra och se samband mellan litterära texter från olika tider och kulturer

ha tillägnat sig och ha kunskap om centrala svenska, nordiska och internationella verk och ha stiftat bekantskap med författarskap från olika tider och epoker

G

Eleven tillägnar sig litterära texter från skilda epoker och kulturer via böcker, teater och film och påvisar samband och skillnader.

Eleven redogör för några betydelsefulla författarskap och idéströmningar.

VG

Eleven planerar i /.../ skrift sin framställning väl och förmedlar /.../ kunskaper och underbyggda åsikter på ett intresseväckande och övertygande sätt.

Eleven analyserar och tolkar självständigt litterära texter och använder sig av litterära begrepp.

Eleven reflekterar vid läsningen av texter över de samhälleliga och kulturella faktorer som format texten och över textens giltighet för vår tid.

MVG

Eleven läser texter av många olika slag och diskuterar och analyserar texterna i förhållande till den miljö, den tid och det samhälle där de har uppstått.