

Ondska

Ur skolverkets kursmål

Eleven skall

kunna förmedla åsikter, erfarenheter och iakttagelser i /.../ skrift på ett sätt som är anpassat efter situationen och mottagaren

kunna delta i samtal och diskussioner med olika syften

känna till några vanliga myter och motiv i litteraturen, vilka speglar frågor som har sysselsatt människor under olika tider

kunna tillämpa grundläggande regler för språkets bruk och byggnad samt vara medveten om skillnader mellan talat och skrivet språk

kunna använda datorer för att skriva och kommunicera

Detta arbetsmoment består av två delar. För det första ska du diskutera din syn på ondska med några av dina klasskamrater. Frågor att utgå ifrån kommer nedan. Du ska inte skicka in dina svar, eller ens skriva ner något från diskussionen. Gör bara diskussionen noggrant, så kommer du att ha stor hjälp av den när du gör den skriftliga inlämningsuppgiften.

För det andra ska du göra en skriftlig uppgift i form av en artikel. Instruktioner finns sist i dokumentet. Läs uppgiften noga, och trippelkontrollera att du verkligen har gjort allt som efterfrågas i uppgiften.

Ondska: Muntlig uppgift – diskussionsfrågor

Diskussionsfrågor

Hur definierar samhället ondska?

Varför måste man definiera god/ond? (Det finns många andra ord man inte har definition på t.ex. snäll, bra)

Behövs det en definition av ondska? Känner man själv vad ondska är?

Diskussionsfrågor

Är ondska brist på kärlek?

Vad är ondska? Egoism?

Finns det olika slags ondska? Är de lika onda?

Finns ondska resp. godhet?

Finns onda saker? (T.ex. atombomber, vapen?)

Finns onda människor?

Finns det fler begrepp som uttrycker liknande känslor?

Om begreppet ondska inte finns, finns då begreppet godhet?

Diskussionsfrågor

Är handlingar eller människor onda?

Är man ond om man tänker onda tankar?

Finns onda människor eller är det onda handlingar som gör att vi tycker människor är onda?

Kan en handling vara allt igenom ond?

Vad är en ond handling? Var går gränsen?

Är det någon skillnad mellan onda och elaka handlingar?

Finns onda handlingar?

Är det någon skillnad mellan onda handlingar och onda tankar?

Vad är skillnaden mellan en "ond" handling och en "elak" handling?

Är det någon skillnad mellan ondska och onda handlingar?

Diskussionsfrågor

Är ondska fel? Varför?

Om ondskan finns, varför finns den?

”Det värsta är inte de goda människornas ondska, utan de goda människornas tystnad”. Är det ont att inte ingripa mot ondska?

Kan yttre påverkan driva en människa till onda handlingar?

Diskussionsfrågor

Är man ond om man är medveten om att man är ond eller gör en ond handling?

Är ondska medvetet?

Om vi utgår ifrån att det finns onda handlingar, vet personen som utför handlingen om att den är ond?

Diskussionsfrågor

Kan man säga att en människa är ond resp. god?

Kan man bedöma om en annan människa är ond?

Diskussionsfrågor

Beror ondska på vem som ser det eller beror det på vilken avsikt man har med sin handling?

Är ondskan relativ, beroende på vem som ser det?

Om djävulen är en symbol eller någon slags förespråkare för ondska, kan han göra en god handling?

Diskussionsfrågor

Vad är samvete?

Finns det onda människor? Om svaret är ja, föds man ond eller formas man av sin omgivning?

Behöver man inte stå till svars för en ond handling om man är psykiskt störd?

Har ondska att göra med ens barndom? Kan man födas ond?

Är barnamördare onda eller psykiskt sjuka?

Ondska

Ondskan i världen blir allt tydligare i mediernas rapportering. Terrorism och misshandel tillhör den dagliga rapporteringen, men vem är egentligen ond och vem bestämmer vem som är ond? Tidningen *Eftertanke* vill få sina läsare att reflektera och ställa frågor, istället för att acceptera mediernas rapportering som sanning. I tidningens nästa nummer har flera skribenter bjudits in för att skriva artiklar om ondska, och du är en av dessa skribenter.

*Skriv din artikel. **Beskriv** och **exemplifiera** vad ondska innebär för dig. **Diskutera** vad som kan göras för att minska de former av ondska du berättat om. **Jämför** din syn på ondska med andra tyckare på Internet.*

Rubrik: Ondskan idag

Bedömningsskala: IG-MVG

Betygskriterier

Ur de nationella betygskriterierna:

Eleven skall

kunna förmedla egna och andras tankar i tal och skrift, göra sammanställningar och utredningar samt dra slutsatser och föra fram argument, så att innehåll och budskap blir tydliga och anpassade till målgrupp och syfte

ha tillägnat sig och ha kunskap om centrala svenska, nordiska och internationella verk

G

☐ Eleven har skrivit en sammanhängande text, som efter en mindre redigering kan publiceras som en artikel.

☐ Eleven ger något eller några exempel på ondska utifrån eget tyckande och jämför exemplen med andra författare.

☐ Eleven argumenterar för vad som kan göras för att minska ondskan i världen.

☐ Referat och ev. citat som förekommer är rättvisande och har källhänvisningar och källförteckning. Minst ett exempel har hämtats från en annan författare.

☐ Texten är sammanhängande och har en någorlunda tydlig disposition.

☐ Språket är huvudsakligen tydligt, om än inte helt korrekt.

VG

☐ Texten är både informativ och övertygande, och medvetet utformad som en artikel i en tidning.

☐ Välvalda och underbyggda argument stödjer elevens ställningstagande.

☐ Referat och ev. citat som förekommer är rättvisande och har lämpliga källhänvisningar och lämplig källförteckning. Minst ett exempel har hämtats från en annan författare.

☐ Texten är sammanhängande och väldisponerad.

☐ Språket är huvudsakligen klart, varierat och i stort sett korrekt.

MVG

☐ Texten är både informativ och övertygande, samt skickligt utformad som en artikel i en tidning.

☐ Språket är stilistiskt säkert och väl anpassat till situationen.